



Pressemitteilung der Stadt Freilassing

xx.xx.2024

Pressestelle der Stadt Freilassing

Münchener Straße 15

83395 Freilassing

Tel. (08654) 3099-302/-303

E-Mail: oeffentlichkeitsarbeit@freilassing.de

Internet: www.freilassing.de

„Wir machen uns stark“

Rock & Klassik Charity am 20. April im Rathausaal

Unter dem Motto „Wir machen uns stark“ spielen am Samstag, 20. April 2024 im Rathausaal Freilassing über 20 Musiker und Musikerinnen verschiedenster Genres unentgeltlich ein hochklassiges Charity-Konzert.

Organisiert wird der Event bereits zum vierten Mal von Michael Schweiger und Christine Portisch-Brötzner vom Kontakt/Bürgerzentrum der Stadt und dem Musiker und Initiator Willie Helminger. Gemeinsam konnten sie erstklassige Musiker und Musikerinnen gewinnen: **Cecilio Perera**, Gitarre - **Andreas Martin Hofmeir**, Tuba - **das Ensemble Altenau**, Streichquintett aus Salzburg - **Daniela Rieger-Böhm**, Gesang - **Janita - Madeleine Wiesbacher**, Piano - die **HorsePowerBand - Strings & Roses** und **Magic Brew**. (siehe separater Kasten)

Benefizkonzert für Freilassinger Familien in Not

Der Event „Rock & Klassik Charity“ wurde ins Leben gerufen, um Familien mit besonderem Hilfebedarf aus Freilassing und näherer Umgebung zu unterstützen. Vom Erlös der früheren Veranstaltungen konnte bereits für mehrere Familien, die durch Krankheit oder einen Todesfall große Belastungen durchlebten, die finanzielle Not gelindert werden. Darüber hinaus gingen die Einnahmen an das Familienpflegewerk BGL, die Aktion Kaminkehrer vom „Ruass“ und an das neu gegründete „Netzwerk der Nächstenliebe“ in Freilassing.

Damit restlos alle Einnahmen gespendet werden können, spielen die Musikerinnen und Musiker auch in diesem Jahr wieder ohne Gage. „Wir sind überwältigt von der Bereitschaft unserer Künstler, Teil dieses Projekts zu sein“, so Initiator Willie Helminger. „Wir hoffen, dass auch in diesem Jahr wieder viele musikbegeisterte Zuhörer kommen, die sich auf den Genre-Mix einlassen und von den Klängen mitreißen lassen.“

Vorverkaufsstellen

Eintrittskarten gibt es ab 22 Euro in Freilassing bei:
Buchhandlung Krittian (Münchener Straße 18 - Tel. 9700
design & arts (Hauptstraße 21 - Tel. 589 25 83) und
Lotto Zehrer im Globus, Tel. 770679

Für weitere Auskünfte steht Ihnen Christine Portisch-Brötzner vom
Kontakt/Bürgerzentrum unter der Telefonnummer 0175 / 1528661 zur Verfügung

Infos über das Projekt Rock & Klassik Charity unter **charity.freilassing.de**

Künstlerinnen und Künstler des Rock & Klassik Charity Konzerts 2024



Cecilio Perera ist ein international gefeierter Gitarrist. Er zeichnet sich aus durch seine Musikalität, Ausdruckfähigkeit, Virtuosität und sein breites und vielseitiges Repertoire von mittelalterlichen, Renaissance, Barock, klassischen, romantischen, zeitgenössischen bis hin zu lateinamerikanischer Folklore und anderen Genres. Sein herausragendes Talent hat es ihm ermöglicht, als Solist in den wichtigsten Konzertsälen der

Welt aufzutreten. Er gibt regelmäßig Solokonzerte und spielt mit Orchesterensembles in verschiedenen Ländern.



Andreas Martin Hofmeir gewann als erster Tubist überhaupt den ECHO Klassik als „Instrumentalist des Jahres“, er ist Professor am Mozarteum in Salzburg und war Gründungsmitglied der bayerischen Kultband LaBrassBanda. Jetzt besinnt er sich wieder auf seine kabarettistischen Wurzeln: In seinem trockenen Stil liest er aus seinen Erfahrungen als Tubist und Weltreisender, in epischer Breite und lyrischer Würze. Dazu gibt's brasilianische, ungarische und argentinische Musik aus der Tuba, begleitet von Cecilio Perera, Gitarre.



Das **Ensemble Abtenau**, das sind fünf erfahrene Kammermusiker aus vier europäischen Nationen. Spezialisiert auf Musik des 18. und ausgehenden 19. Jahrhunderts spielt das Ensemble Konzerte mit international renommierten Solisten auf höchstem kammermusikalischen Niveau.



Die in Berlin geborene Mezzosopranistin **Daniella Rieger-Böhm** studierte Sologesang am Conservatory of Music in San Francisco, dem „Mozarteum“ Salzburg sowie an der Bruckner Privatuniversität in Linz. Engagements führten sie als Solistin an das Landestheater Linz, die Komische Oper Berlin sowie nach Spanien, Italien, Österreich, USA, Dubai, Abu Dhabi und die Philippinen. Ihre Paraderolle ist die Carmen in der gleichnamigen Oper von Georges Bizet, die sie auch im Großen Festspielhaus Salzburg verkörperte. Dem Liedgesang widmet sich Daniella Rieger-Böhm immer wieder gerne und engagiert sich für noch unbekannt*innen.

Außerdem singt sie in verschiedensten Formationen, neben dem klassischen Repertoire, Chansons, Musicals und Jazz-Songs.



Janita-Madeleine Wiesbacher ist eine klassische Pianistin und wohnt seit letztem Jahr in Freilassing. Bereits seit ihrem dritten Lebensjahr spielt sie Klavier und studiert bei Prof. Michael Hauber an der Musikhochschule in Stuttgart. Sie gibt zahlreiche Konzerte im In- und Ausland – vor allem ihre Moderationskonzerte erfreuen sich großer Beliebtheit.



HorsePowerBand: Die Band, wenn es um klassischen Rock'n'Roll Roll der 50er und 60er Jahre bis in die Neuzeit geht! Von Chuck Berry bis Shakin' Stevens ist alles geboten! Die Jungs der HorsePowerBand bieten eine knackige Show mit hohem Unterhaltungswert!



Strings And Roses: Über das Theater Holzhausen haben sich Max Reubel, seine Frau Silvia und Sabrina Filpo-Weber kennengelernt und 2021 miteinander begonnen Musik zu machen. Inzwischen hat sich Strings and Roses als Collab-Band formiert. Mit Sabrina und Max als Kern und wechselnden Special Guests wie Silvia und Sabrinas Schwester Daniela Schlager als stimmliche Unterstützung.



Die Salzburger Band **Magic Brew** wird beim Rock & Klassik Charity 2024 vor allem mit Rocknummern einheizen: Nick Niedt (Vocals, Bass), Horst Fischer (Guitar, Vocals), Willie Helminger (Guitar), Ringo Novak (Drums) und Georg Dachs (Keyboard, Vocals).

Hinweis: Fotos dürfen nicht archiviert werden und sind nur zur einmaligen Verwendung im Rahmen der aktuellen Berichterstattung gestattet!